

Паспорт фонда

оценочных средств по предмету русскому языку 8 класс

№ п/п	Наименование оценочного средства	Дата
1	Контрольный диктант	13.09.22
2	Изложение с грамматическим заданием	29.09
3	Сочинение «Моя Семья»	18.10
4	Контрольный диктант	25.10
5	Контрольный диктант	22.11
6	Сочинение	8.12
7	Контрольный диктант	29.12
8	Контрольный диктант	24.01
9	Контрольный диктант	9.14
10	Сочинение	2.05
11	Контрольный диктант	30.05

Паспорт фонда

оценочных средств по предмету русскому языку 9 класс

1	Контрольный диктант	14.09
2	Изложение	4.09
3	Сочинение	17.10
4	Контрольный диктант	24.10
5	Изложение	21.11
6	Контрольный диктант с грамматическим заданием	12.12
7	Сочинение в формате ОГЭ	20.12
8	Тестовая контрольная в формате ОГЭ	27.12
9	Сочинение	23.01
10	Итоговое собеседование	08.02
11	Тестовая контрольная в формате ОГЭ	22.02
12	Контрольный диктант	07.03
13	Изложение в формате ОГЭ	05.04
14	Итоговый контрольный диктант	17.05

Паспорт фонда

оценочных средств по предмету русскому языку 11 класс

1	Контрольный диктант	14.09
2	Сочинение	04.10
3	Изложение	08.11
4	Сочинение в формате ЕГЭ	29.11
5	Контрольный диктант	21.12
6	Контрольный тест за I-полугодие	27.12
7	Диктант с грамматическим заданием	02.03
8	Сочинение в формате ЕГЭ	20.04
9	Итоговый контрольный диктант	17.05
10	Тест в формате ЕГЭ. Часть 1, часть 2.	23.05

Русский язык 8 класс

Контрольный диктант

8 класс

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем. Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник, и кое-где на берёзках появились жёлтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла.

Изложение с грамматическим заданием

НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ

Что значило для народной жизни слово вообще? Такой вопрос даже несколько жутковато задавать, не только отвечать на него. Дело в том, что слово приравнивалось нашими предками к самой жизни. Слово порождало и объясняло жизнь, оно было для крестьянина хранителем памяти и залогом бесконечности будущего. Вместе с этим (а может быть, как раз поэтому) оно утешало, помогало, двигало на подвиг, заступалось, лечило, вдохновляло. И все это происходило само собой, естественно, как течение речной воды или как череда дней и смена времен года.

Покажется ли удивительным при таких условиях возникновение культа слова, существующего в деревнях и в наше время?

Умение хорошо, то есть образно, умно и тактично, говорить в какой-то степени было мерилем даже социально-общественного положения, причиной уважения и почтительности. Для мелких и злых людей такое умение являлось предметом зависти.

Слово - сказанное ли, спетое, выраженное ли в знаках руками глухонемого, а то и вообще не высказанное, лишь чувствуемое, - любое слово всегда стремилось к своему образному совершенству...

Красивая, образная речь не может быть глупой речью. Умение хорошо говорить вовсе не равносильно умению говорить много, но и дремучие молчуны были отнюдь не в чести, над ними тоже подсмеивались. Намеренное молчание считалось признаком хитрости и недоброжелательности, со всеми из этого вытекающими последствиями. Так что пословица "Слово - серебро, молчание - золото" годилась не во всякий момент и не в каждом месте.

(В. Белов)

(214 слов) / Русский язык / Изложения / 8 класс

Задание:

1 вариант:

1. Изложите текст сжато.
2. Напишите о значимости слова в жизни народа.

Сочинение «Моя Семья»

Каждый человек любит и ценит свой дом и свою семью. Ведь дом считается собственной крепостью, где можно укрыться от любых жизненных невзгод, а люди, которые в нем живут, которые всегда поймут и поддержат в трудную минуту – это и есть семья. И роль ее для каждого из нас огромна. Ведь с семьей связаны все первые ощущения и представления человека, когда он только начинает осознавать окружающий мир. А впоследствии именно в семье формируются такие человеческие понятия как любовь и забота. Недаром семью называют ячейкой общества, малой родиной. В ней формируется человеческая личность, происходит воспитание индивидуума. Поэтому обычно от того, какая у человека была семья, зависит и то, каким он стал. Для меня моя семья – это самое важное в жизни. Не могу сказать, что наша семья чем-то сильно отличается от других семей нашей страны. Нет в ней ничего необычного и выдающегося. Однако для меня она самая лучшая. Я очень люблю своего отца. По работе ему часто приходится ездить в длительные командировки, поэтому дома он бывает редко. Однако когда он приезжает, в нашей семье всегда бывает праздник. С отцом мне всегда весело и интересно. Он много знает и умеет, всегда находит полезную и интересную работу, в которой я тоже могу ему помочь.

Маму я люблю ничуть не меньше папы. Для меня мама – самый дорогой и близкий человек. Она всегда поддержит и поможет, даст дельный совет. Моя мама умеет многое. Она очень хорошо готовит, умеет шить и вязать. В нашем доме всегда чисто и уютно, и в этом заслуга нашей мамы. Я люблю разговаривать с ней, и из каждой беседы узнаю много нового и интересного для себя. У меня есть младший брат. Он непослушный, шаловливый, но все равно я его очень люблю. Он очень любит играть со мной. Наша бабушка – уважаемый человек. Она ветеран войны и труда. У нее есть много наград за самоотверженный труд в годы Великой Отечественной Войны. Интересно слушать бабушку, когда она рассказывает о военных годах. Наша бабушка очень добрая и никогда не сердится. В нашем доме есть и животные. У нас живут две кошки и попугайчики. Они тоже чувствуют себя здесь уютно и знают, что их здесь любят. Наша семья очень дружная, вот почему она для меня самая лучшая.

Контрольный диктант в 8 классе:

по итогам I четверти

Анды

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокоренные вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ На многочисленных террасах, соединенных бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город зачаровывает нас.

(121 слово)

(По Я. Палкевичу)

Контрольный диктант

Поход

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьётся по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъём.

Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные ещё неспелыми ягодами. Её колючие ветви цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая тёмно-зелёным лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озёр. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делясь своими впечатлениями о походе. (147 слов)

Значение того или иного языка в мире прямо пропорционально значимости его родины на мировой арене. Имеет значение и численность носителей языка. В современном мире русский язык стоит на пятом месте по его употребительности. С тех пор, как распался СССР, прошло почти тридцать лет. Бывшие союзные республики превратились в суверенные государства, и их государственными языками стали национальные языки. Дети русскоговорящего населения бывших окраин социалистической империи владели русским языком уже гораздо хуже, а их внуки его уже почти не знают, если только не изучают язык по своему желанию.

В целом русский язык для этих территорий остаётся языком межнационального общения. В последние годы преподавание русского языка в таких государствах, как Киргизия, Таджикистан, стало актуальным, поскольку молодые люди нацелены на получение образования и жизнь в России.

По-русски говорит всё население России: и славяне, и представители других национальностей. В статусе государственного (наряду с родными языками) русский язык живёт в Белоруссии, Южной Осетии, Приднестровье, ДНР, ЛНР. На Украине распространён русский устный, русский письменный находится в упадке, так как в школьных образовательных программах изучение русского языка не предусмотрено. В большинстве стран СНГ русский является официальным языком. В некоторых странах на русский язык возлагают отдельные официальные функции. Например, в Таджикистане он применяется в юриспруденции, в Узбекистане — в Записи актов гражданского состояния. В качестве официального или рабочего язык русский используется в международных организациях (ООН, СНГ и пр.).

За рубежом русский язык распространён в тех странах, где сосредоточена большая часть эмигрантов из Советского Союза. Так, в Израиле, США, Германии издаётся русскоязычная периодика, радио- и телевидение ведутся на русском языке. В бывших странах социалистического лагеря (Венгрия, Польша, Югославия и др.) русский язык был обязательной дисциплиной в школе, поэтому люди среднего возраста в этих странах знакомы с русским языком.

По данным социологических исследований, прослеживается негативная тенденция: положение русского языка в мире слабеет, сокращается численность русскоговорящего населения. Это связано и с распадом СССР, и снижением количества населения в России.

Вместе с тем русский язык остаётся одним из самых переводимых языков на планете. По переводам книг на русский язык и с русского языка наш язык занимает соответственно седьмое и четвертое место среди других языков. Русская литература остаётся востребованной в других странах. Значит, за рубежом не ослабеет интерес к изучению русского языка.

Контрольный диктант «Приметы»

Приметы, определяющие погоду, связаны со всем: с цветом неба, с росой и туманами, с криком птиц и яркостью звёздного света. В них, кроме точного знания, заключено и много поэзии.

Самая простая примета – дым костра. То он струится столбом к небу, спокойно поднимаясь вверх, то стелется туманом по траве, то мечется вокруг огня.⁴ К прелести ночного костра, к горьковатому запаху дыма, треску сучьев, перебеганию огня и пушистому белому пеплу присоединяется ещё и знание завтрашней погоды.⁴

Глядя на дым, можно определённо сказать, будет ли завтра дождь, ветер или снова, как сегодня, солнце поднимется в глубокой тишине, в синих прохладных туманах. Безветрие и теплоту предсказывает и вечерняя роса. Она бывает такой обильной, что даже блестит ночью, отражая свет звёзд. И чем обильнее роса, тем жарче будет завтрашний день.

Объём слов: 125

По К. Паустовскому

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор простого предложения: То он струится столбом к небу, спокойно поднимаясь вверх, то стелется туманом по траве, то мечется вокруг огня. (1 вариант);
К прелести ночного костра, к горьковатому запаху дыма, треску сучьев, перебеганию огня и пушистому белому пеплу присоединяется ещё и знание завтрашней погоды. (2 вариант)
2. Выпишите разные типы словосочетаний из своего предложения.
3. Выпишите из текста по одному примеру разных видов сказуемых.

Контрольный диктант

Дом под кронами дубов Старый пруд затянуло ряской.
Спустившись сюда из сада, мы спугнули плескавшихся здесь диких

уток. Неожиданно одна из них тяжело плюхнулась в пруд и поплыла, быстро-быстро рассекая зеленую воду. Мне хотелось пройти к разрушенному кирпичному дому, со всех сторон заросшему липами и дубами. Валентин Петрович купил его, чтобы построить дом, напоминавший ему отцовский. Пройдя вдоль берега пруда, мы наблюдали за скользящими в тине серебристыми карасями. Невдалеке проглядывали остатки то ли плотины, то ли водопровода. Вскоре наша тропинка устремилась к дому, обрушенные стены которого выглядывали сквозь кусты. Над полуобвалившимся домом наконец-то загорелось ласковое солнце. Среди редких облаков пролетел коршун. Он вдруг недоброжелательно, заставив меня вздрогнуть от неожиданности, прикрикнул на нас с высоты. Это был удивительный миг. И мне впервые было приятно слышать голоса дикой природы. Мы осторожно побродили внутри заброшенного холодного дома по темным разломанным сгнившим доскам, и Петрович поделился планами его обустройства.

По А. Грешневикову

Задание Выделите причастные и деепричастные обороты.

Контрольный диктант: Весеннее утро

Весеннее утро Раннее весеннее утро, прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые предрассветные тучки. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью. В

густой буйной траве дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. Степь весело перестрит цветами: скромными синими колокольчиками, белыми пахучими ромашками, дикой гвоздикой, горящей пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики. Все блещет, и нежится, и радостно тянется к ласковому солнышку. Кое-где в глубоких и узких балках еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени. Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки. Неутомимые кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась, ожила, и кажется, что она дышит глубокими, ровными, могучими вздохами.

(По А. Куприну)

Сочинение на тему Скоро лето

Вот и заканчивается последний месяц весны - май, а вместе с тем и очередной учебный год. Наступят долгожданные летние каникулы, где можно отдохнуть от длительных занятий и бесконечных домашних заданий.

Лето-это самое прекрасное время для активного отдыха, развлечений, поиска новых друзей и многочисленных поездок. Мне нравится это время года за то, что можно долго гулять на улице с друзьями, ведь летняя погода особенно благоволит и утром спать до полудня, никуда не торопясь. Яркое теплое солнышко, зеленая листва и множество растущих цветов радуют наш глаз. В такое время хочется выехать на природу, где очень красиво. Мне особенно нравится бродить по лесу в жаркую пору и собирать грибы и ягоды. А потом поесть целыми ложками сваренной мамой вкусное варенье. В знойные дни приятно искупаться в прохладной воде близлежащего озера или реки и позагорать на теплом песочке.

Однако, кроме пассивного лежания на пляже, интересно поиграть в волейбол и баскетбол, покататься на байдарках и водных лыжах и посидеть с приятелями в летнем кафе, поедая вкусное мороженное. Моим любимым занятием является рыбалка. Как приятно сидеть на берегу реки, наслаждаться пением птиц, наблюдать, как солнечные лучи скользят по сонной земле и вдыхать свежий воздух, после чего отведать наивкуснейшей сваренной на костре ухи. Но особенно жду наступления лета из-за того, что на велосипедных дорожках я гоняю на своем любимом велосипеде, который мне подарили родители на день рождения и кататься на роликовых коньках.

Кроме отдыха дома, с нетерпением ждешь поездки в деревню, где наряду с ежедневными бабушкиными пирожками и парным молоком, поедает большое количество сладкой земляники и малины. Когда еще можно попробовать салат из свежих овощей, сорванных с собственной грядки, заправленный зеленью. Летом очень много интересных и незабываемых дней, о которых с грустью вспоминаешь потом. А ведь оно так и получается, потому что такие денечки придется ждать еще целый год. И всегда думаешь о том, что следующее лето будет еще интереснее и увлекательнее.

Контрольный диктант

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и вы непременно

услышите чудесные звуки земли. Во все времена люди ласково называли её матерью-землёю.

Журчание весеннего ручейка или плеск речных волн о песчаный берег, пение птиц или гром отдалённой грозы, шелест цветущих луговых трав или треск мороза в зимнюю ночь, трепетание зелёной листвы на деревьях или треск кузнечиков у протоптанной луговой тропинки - всё это бесчисленные звуки весны. Слышать их люди городские, оглушённые шумом машин, к сожалению, отвыкли. Тем радостнее такому человеку, ещё не совсем утратившему чувство родной природы, побывать в лесу, на реке, в поле, набраться душевных сил.

А как хорошо новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начиная радостно петь, птицы. Спят в каменных домах люди, редкая про шумит машина, но уже полнится жизнью пробудившийся лес, полной грудью дышит земля. В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра.

(140 слов)

Контрольный диктант

Незнакомая усадьба

Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись ве черные тени.

Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. Я пере лез через изгородь и пошёл по ней, скользя по еловым иглам. Было тихо и темно, и только на вершинах кое-

где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука. Я повернул на длинную липовую аллею. Здесь тоже запустение и старость. Прошлогодня лист ва шелестела под ногами. Направо, в фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пе ла иволга, должно быть, тоже старая. Но вот липы кончились. Я прошёл мимо дом а с террасой, и передо мной неожиданно открылся чудесный вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. На ней горел крест, отражая заходившее солнце. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого (138 слов)

Грамматические задания.

1. Сделать фонетический разбор слова:

Солнце (1-й вариант)

2. Разобрать слова по составу:

Посаженных, растянулись (1-й вариант)

Изложение

Универсального рецепта того, как выбрать правильный, единственно верный, только тебе предназначенный путь в жизни, просто нет и быть не может. И окончательный выбор всегда остается за человеком.

Этот выбор мы делаем уже в детстве, когда выбираем друзей, учимся строить отношения с ровесниками, играть. Но большинство важнейших решений, определяющих жизненный путь, мы все-таки принимаем в юности. Как считают ученые, вторая половина второго десятилетия жизни — самый ответственный период. Именно в это время человек, как правило, выбирает самое главное и на всю жизнь: ближайшего друга, круг основных интересов, профессию.

Понятно, что такой выбор — дело ответственное. От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. Не стоит надеяться, что ошибку после можно будет исправить: успеется, вся жизнь впереди! Что-то конечно, удастся подправить, изменить, но далеко не все. И неверные решения без последствий не останутся. Ведь успех приходит к тем, кто знает, чего он хочет, решительно делает выбор, верит в себя и упорно достигает намеченных целей. *(151 слово)*

(По А. Н. Москвину)

Микротемы:

1. Универсального рецепта, как выбрать верный, предназначенный только тебе путь, не существует. Выбор всегда остаётся за человеком.
2. Большинство серьёзных решений мы принимаем в юности.
3. Такой выбор – дело ответственное, его нельзя отложить на потом. Успех приходит к тем, кто верит в себя и упорно достигает намеченных целей.

Сочинение

Я думаю, нет такого человека, который хоть иногда не предавался бы фантазиям. Фантазии - это мысли, мечты, представления людей. Одни мечтают о дальних странах и удивительных приключениях, другие видят себя известными актёрами или музыкантами, а кто-то представляет, как будет покорять просторы вселенной и встречаться с обитателями других планет.

В.К. Железников рассказывает о встрече с детьми, которые сидели на берегу моря и скучали. Мне это кажется странным, ведь они могли купаться, нырять, рассматривать подводных обитателей, устраивать интересные походы в горы. Но герои рассказа делали это каждый день, и поэтому такие занятия казались им однообразными и неинтересными. И только один из них, Димка, никогда не жаловался на скуку. Он всегда придумывал интересные занятия: заплывал на дальнюю скалу и устраивал там «обсерваторию», пытался отыскать в небе космические корабли, разговаривал с морем. Дети насмеялись над ним и даже не понимали, насколько интереснее жить их товарищу, как широко умеет он раздвигать горизонты того пространства, в котором находится. Все они только смотрят на море и тоскуют от безделья, а Димке эта стихия открывает свои тайны.

Иногда мечты претворяются в реальность. В романе В.Обручева «Земля Санникова» группа смелых и упорных людей находит укрытую во льдах прекрасную и таинственную землю. Матвей Горюнов много лет рисовал её в своих фантазиях, представлял долгий и трудный путь к ней. Это упорство помогло герою воплотить свои представления в жизнь, преодолеть нечеловеческие испытания и доказать всем, что загадочная земля существует на самом деле.

Так нужна ли фантазия человеку? Мне кажется, людям с развитой фантазией интереснее живётся и они способны превращать свои мечты в реальность. Многие великие люди в детстве были отчаянными фантазёрами. А некоторые научные открытия даже произошли благодаря плодам воображения писателей, которые представили их на страницах своих книг.

Контрольный диктант

Живая и мертвая вода Воды так много вокруг нас, что редко кто знает, как остро стоит вопрос об этом источнике жизни даже в нашей изобильной водами стране и как тщательно надо беречь это ценнейшее достояние народа. Даже в тех районах, где осадков и водных источников на первый взгляд совершенно достаточно. Нет в мире страны, которая могла бы сравниться с нами водными богатствами. Влаги, несомой нашими реками, с избытком хватило бы для обеспечения всех потребностей населения и хозяйства нашей страны на любой срок. Но беда в том, что наши водные ресурсы распределены крайне неравномерно. Нередки случаи, когда город или промышленный центр стоит на берегу большого водоёма, а пользоваться им почти невозможно. Это водоём, как говорят гидрологи, «мёртвый», то есть до отказа загрязнённый и отравленный сточными водами. К величайшему сожалению, таких «мёртвых» водоёмов у нас очень много. И если не принять необходимых мер, то этот мутный поток отравленной воды увеличится. Такому отношению к достоянию народа должен быть положен конец. Оберегать водоёмы — долг каждого из нас!

По В. Поповой

Грамматическое задание

Подчеркните грамматические основы последнего предложения

Разберите по составу слова: загрязнённый, источников, распределены.
Начертите схему первого предложения.

Изложение:

«Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое...»

Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом – фашизмом. Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории. Важнейшей чертой минувшей войны был её всенародный характер, когда за общее дело на фронте, в тылу, в партизанских отрядах боролись все: от мала до велика. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, но отдавали себя без остатка, свой опыт и труд во имя грядущей победы, которая досталась нам очень дорогой ценой.

Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное, менее значимое и яркое, а затем и существенное. К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. А этого нельзя допустить.

Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает литературу и искусство. О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. И тут нет какой-либо преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам. **(194 слова) (По В.Быкову)**

Микротемы:

- 1.** Великая Отечественная война уходит в прошлое, но память о ней жива, потому что нельзя забыть подвиг и жертвы нашего народа во имя победы над фашизмом.
- 2.** В документах и произведениях искусства должны отображаться самопожертвование и стойкость народа, чтобы горький опыт прошлых лет не был забыт.
- 3.** Боль, не покидающая душу народа, отражена в литературе и искусстве, но самое главное – сохранять меру и такт в отношении к правде войны и её участникам.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Сквозь чащу черемухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам » ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями во-ду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале — точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами. Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя. Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде! Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2001. (стр. 116)

Грамматическое задание

по теме «Сложносочиненное предложение»

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?
 - А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.
 - Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.
 - В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

Сочинение в формате ОГЭ

Как Вы понимаете значение слова ДОВЕРИЕ? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое доверие**».

Давайте разберемся, что такое доверие? На мой взгляд, доверие – это уверенность в стремлении другого человека к добру и доброжелательности, способность полагаться на кого-то, доверять ему свои чувства, мысли, тайны и порой даже судьбу. Свой тезис я могу доказать двумя аргументами.

Обратимся к тексту Л.Куклина. В нем рассказывается о сильном шторме, во время которого герою рассказа пришлось забраться на скалу, чтобы спастись. Таким же образом поступил годовалый медвежонок. Объединившая их беда пробудила доверие медвежонка к человеку. Он прижался к герою и даже разрешил себя погладить, так они и уснули вместе. Медвежонок увидел в этом человеке доброту и доверился ему.

Во взаимоотношениях людей доверие должно занимать ведущую роль. Этому учит нас повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Петр Гринёв попадает за решетку как шпион Пугачева. Возлюбленная в Петра Мария, чтобы освободить его, отправляется к императрице в надежде объяснить сложившуюся ситуацию. В саду Маша знакомится с женщиной, которой она, доверившись, рассказывает о причине своего приезда. Девушка, даже не догадываясь, что это государыня, рассказывает всю историю. Царица верит Маше, потому Гринева освобождают из заключения. Этот пример показывает нам, насколько важно доверять друг другу. Доверие может спасти человеку жизнь.

Таким образом, доверие должно быть заслуженным, им не в коем случае нельзя пользоваться. Без доверия невозможны отношения между людьми.

Тестовая контрольная работа в формате ОГЭ

2. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

1. В подростковом возрасте нужно читать о путешествиях, пиратах, приключениях. 2. Фенимор Купер, Жюль Верн, Стивенсон... 3. Какая-то невосполнимая потеря угадывается там, где подросток не зачитывается за полночь, не мечтает над книгой, не представляет себя одним из героев. 4. Потом, когда придет пора влюбленности, когда он начнет томиться и грустить, ему может не удастся взять в руки томик поэзии или серьезную книгу о той жизни, где не так много приключений, зато много слез и ошибок. 5. А как же здесь без умного шепота хорошей книги? 6. И в зрелом возрасте, не привыкший читать, он не потянется к философии, к религии, к истории. 7. Он просто останется недоразвитым. 8. И только потому, что у него нет навыка того молчаливого собеседования с автором, спрятавшимся в буквах, – навыка, именуемого чтением.

(По статье Андрея Ткачева)

- 1) нужно читать о путешествиях (предложение 1)
- 2) потеря угадывается там (предложение 3)
- 3) он начнет томиться и грустить (предложение 4)
- 4) не потянется к философии (предложение 6)
- 5) Он останется недоразвитым (предложение 7)

3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

С детства все мы с вами помним наставления взрослых о(1) так называемых волшебных словах(2) здравствуйте(3) пожалуйста(4) спасибо. Но не все(5) быть может(6) вникали в их внутренний смысл. Произнося приветствие(7) раньше сердечно желали собеседнику долгих лет жизни во здравии и благополучии; употребляя слово «пожалуйста»(8) выражали почтительное отношение к человеку(9) старшему возрастом (10) и умудренному жизненным опытом.

4. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «душевная боль», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **Не привыкший** - не с глаголом пишется раздельно
- 2) **К истории** - у существительного 1 склонения в дательном падеже в окончании пишется «и».
- 3) **Жизненным** - в суффиксе прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса ЕНН, пишется «нн».
- 4) **Потянется** – в корне слова пишется безударная гласная «о».
- 5) **Какая-то** - частица «то» с неопределенным местоимением пишется через дефис.

Сочинение

Мамина любовь это самое преданное и искреннее чувство на земле. Эту любовь они проявляют трепетной заботой и лаской по отношению к своим детям. Это чувство без намека на выгоду. Ведь мама не пойдет искать себе иного ребенка, если сын или дочь не любит ее. Трудно представить, что можно не любить того, кто так искренне и преданно любит тебя. Но, тем не менее, в редких случаях встречается и такое. Даже изрядно повздорив со своим чадом, мамино сердце будет тревожиться за него. Женщине очень важно испытывать подобные чувства. Независимо от того болен ребенок или здоров, красив или не очень, вспыльчив или покладист, любящее сердце мамы будет благоговеть к нему. Сложно представить женщину, которая не будет любить своего ребенка, ведь она девять месяцев носила его под сердцем. Даже если правота ребенка сомнительна, мама всегда займет его сторону. Для каждой матери ее ребенок самый лучший. Эта любовь неопишима и безгранична.

Эта мысль подтверждается повестью «Тарас Бульба». Там описано возвращение сыновей домой через два месяца. Мать встречает их объятиями. Она отругала мужа за то, что при встрече, первым делом, он бранит их. За это Тарас мог ударить ее, но ради сыновей она могла стерпеть еще и не такое. Это проявления настоящей материнской любви. У этой женщины нет обиды на детей за отказ от военного училища и отцовских напутствий по этому поводу.

Мама - первый человек, который встречает ребенка в этом мире. Стоит ей первый раз взять на руки своего малыша, и она уже не представляет себе жизни без него. Мама всегда поддержит и даст любящий совет. Когда она рядом, всегда как-то легче и спокойнее, что бы ни происходило вокруг. Даже если у ребенка что-то не получается, любящая мать никогда не покажет, что она разочарована, а все равно будет хвалить и гордиться.

Я благодарю свою маму за любовь, которую она проявляет ко мне каждый день. Мама всегда интересуется, как прошел день. Когда что-то случается, мама первая это чувствует. Даже если она сильно устала, то всегда найдет время поговорить со мной и выслушать. У меня всегда есть уверенность в том, что если нужна будет ее помощь, то я всегда могу на нее рассчитывать.

Материнская любовь распространяется не только на своих детей. Это может относиться и к их спутникам жизни. Есть преподаватели, которые любят своих учеников как своих родных детей. Любовь мамы не может быть наигранной и фальшивой. Все ее чувства исходят от сердца и из глубины души, поэтому в притворстве нет потребности.

Синтаксический анализ.
Прочитайте текст.

(1) Современный человек испытывает жесточайшее давление не только со стороны моды, но и в нравственном плане. (2) Отрекаясь от собственного мнения, современники отказываются и от собственного нравственного выбора. (3) Они должны признать хорошим то, что общество словом и делом выдает за таковое, и осудить то, что оно объявляет дурным. (4) При этом они пытаются подавлять рождающиеся в душе сомнения, не проявляя их ни перед другими, ни перед самими собой. (5) В результате нравственность человека оказывается подчинена требованиям масс.

Укажите верные варианты ответов. Запишите их номера.

- 1) Предложение 1 сложносочинённое.
- 2) Предложение 2 осложнено обособленным согласованным определением.
- 3) В предложении 3 четыре грамматические основы.
- 4) Сказуемое в предложении 4 составное глагольное.
- 5) Грамматическая основа в предложении 5 — *нравственность оказывается подчинена*.

Тип 3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Может быть(1) нам предстоит узнать именно сегодня(2) когда(3) человеку важно связать(4) в своем сознании новейшие данные об элементарных частицах(5) о «белых карликах» и «черных дырах» Вселенной(6) с белоснежностью ромашек на лесных полянах(7) с роскошными(8) пульсирующими созвездиями над головой.

Тип 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание **«встретить с радостью»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

Тип 5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) БЕСПОЛЕЗНЫЙ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 2) ПОКРАШЕННЫЙ (забор) — в суффиксе -ЕНН- прилагательного пишется -НН-.
- 3) ВЫРАСТИТЬ (урожай) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от ударения.
- 4) (охватывает) ДРОЖЬ — в существительных III склонения после шипящего буква Ъ пишется.
- 5) (съел) ПОЛ-ЯГОДКИ — слова с ПОЛ- всегда пишутся через дефис.

Тип 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Мама Коли помогала сыну строить клетку для птиц и сама пекла пироги по праздникам.
- 2) Птица мешала заниматься Неле, и поэтому решено было выпустить Чёрную Спинку на волю.
- 3) Птица умерла, потому что родственники в отсутствие Коли не позаботились о ней.
- 4) Клетка для птицы была слишком маленькой, и шанса выздороветь у Чёрной Спинки не было.
- 5) Неля не поехала отдыхать, чтобы следить за птицей.

Контрольный диктант «Дом в саду»

Огромный старый клён, возвышавшийся над всею южной частью сада, видный отовсюду, стал еще больше и виднее: оделся свежей, густой зеленью.

Выше и виднее стала главная аллея. Вершины ее старых лип покрылись узором юной листвы, поднялись и протянулись над садом светлой зелёной грядой.

А ниже клёна лежало нечто сплошное, кудрявого, благоуханного, сливочного цвета.

И всё это: огромная пышная вершина клёна, светлая зелёная гряда аллеи, подвенечная белизна яблонь, груш, черемух, синева неба, и все то, что разрасталось и в садах, и в лощине, и вдоль боковых липовых аллей и дорожек, и под фундаментом южной стены – всё поражало своей густотой, свежестью и новизной.

На чистом зелёном дворе от надвигающейся отовсюду растительности стало как будто теснее, дом стал как будто меньше и красивее. Он как будто ждал гостей: по целым дням были открыты и двери, и окна во всех комнатах: в белом зале, в синей старомодной гостиной, в маленькой диванной, увешанной овальными миниатюрами, и в солнечной библиотеке, большой и пустой угловой комнате со старыми иконами и низкими книжными шкафами. И везде в комнаты глядели разнообразно зеленые, то светлые, то темные, то изумрудные деревья.

Объём слов: 179

«Что такое хорошая книга? Во-первых, книга должна быть увлекательной...»

Что такое хорошая книга? Во-первых, книга должна быть увлекательной и интересной. После прочтения первых страниц не должно возникать желания поставить её на полку. Речь идёт о книгах, заставляющих нас задуматься, выразить эмоции. Во-вторых, книга должна быть написана богатым языком. В-третьих, она должна нести глубокий смысл. Оригинальные и необычные идеи тоже делают книгу полезной.

Не стоит увлекаться каким-либо одним жанром или родом литературы. Так, увлечение только лишь жанром фэнтези способно превратить молодых читателей в гоблинов и эльфов, знающих дорогу в Эвалон гораздо лучше, чем путь домой.

Если вы не читали книг из школьной программы или читали их в сокращённом виде, следует начать именно с них. Классическая литература – это обязательная база для каждого человека. В великих произведениях есть разочарование и радость, любовь и боль, трагедия и комедия. Они научат вас быть чуткими, эмоциональными, помогут увидеть красоту мира, понять себя и людей. Естественно, читайте научно-популярную литературу. Она расширит ваш кругозор, сформирует знание о мире, поможет вам определить свой путь в жизни, даст возможность саморазвитию. Надеемся, что эти доводы, приведённые в пользу чтения, сделают книгу вашим лучшим другом.

Микротемы :

1. Хорошая книга должна быть интересной, написанной богатым языком и иметь глубокий смысл.
2. Не стоит увлекаться одним жанром литературы.
3. Классическая и научно-популярная литература оказывает огромное влияние на развитие чувств и формирование взглядов человека, поэтому её непременно нужно читать.

Тесты в формате ОГЭ

Тип 2

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Всего не перечислишь, что даёт — «дарит» Волга людям. (2) Но разве мы любим её только за то, что можем многое от неё взять? (3) Ничем не измерить той красоты, которую она щедро разливает вокруг себя и всем без разбору. (4) Вот «побежал» катерок, поплыл трехпалубный теплоход, многочисленные баржи снуют туда-сюда... (5) Я могу бесконечно любоваться родной рекой.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Не перечислишь (предложение 1)

- 2) Можем взять (предложение 2)
- 3) Ничем не измерить (предложение 3)
- 4) Катерок побежал, поплыл (предложение 4)
- 5) Могу любоваться (предложение 5)

Тип 3

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Увидев бравого бородача (1) шагавшего по улице в форменной шинели и фуражке (2) которую носили только офицеры (3) старушка (4) потрясённая известиями о стремительном движении денкинских частей (5) и о том (6) что они вошли в город с бесчисленным количеством вооружения (7) собранного силами (8) поддержавших денкинцев местных отрядов (9) не на шутку перепугалась.

Тип 4

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**шмелиное жужжание**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Тип 5

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ВСПОМНИТЬ — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 2) НАСТРОЕННЫЙ (на радиоволну) — в суффиксе -ЕНН- прилагательного пишется -НН-.
- 3) УЛОЖИТЬ (спать) — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от ударения.
- 4) (русская) ПЕЧЬ — в существительных III склонения после шипящего буква Ъ пишется.
- 5) (осталось) ПОЛЧАСА — слова с ПОЛ- всегда пишутся слитно.

Тип 6

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В детстве рассказчица стеснялась отца, потому что считала его несурзным и смешным.
- 2) Когда девочка была в третьем классе, она сильно заболела.
- 3) Когда скорая помощь застряла в снегу, мама начала плакать, понимая, что быстро выбраться не удастся.
- 4) После ночи, когда машина застряла в снегу, рассказчица поняла, что была несправедлива к отцу и за внешней несурзностью не видела его огромной любви к ней.
- 5) Став взрослой, героиня, наряжая ёлку, плачет, потому что вспоминает, как над её отцом смеялись дети на утренниках в детском саду.

Тип 7

Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Он сажился на стул возле ёлки, долго пиликал на своём баяне, пытаясь подобрать нужную мелодию, а наша воспитательница строго говорила ему: «Валерий Петрович, повыше!»
- 2) Я готова была провалиться сквозь землю от стыда и вела себя подчёркнуто холодно, показывая своим видом, что этот нелепый человек с красным носом не имеет ко мне никакого отношения.
- 3) По дороге попали в страшную метель, машина застряла, и водитель визгливо, как женщина, стал кричать, что теперь все мы замёрзнем.
- 4) Не знаю, сколько прошло времени, но внезапно ночь озарилась ярким светом фар, и длинная тень какого-то великана легла на моё лицо.
- 5) И я сначала в садике, а потом в школе несла тяжкий крест отцовской несурзости.

Итоговый диктант 9 класс «Лесное озеро».

За придорожным кустарником поднимался смешанный лес. С левой стороны таинственно поблескивала чёрная вода. Мы ждали только тропинки, чтобы устремиться по ней в глубину леса и узнать, что там. И вот тропинка попалась.

Не успели мы сделать по ней двухсот шагов, как залиvistое злое тьявканье собачонки остановило нас. Невдалеке стояла изба лесника.

Лесник пригласил нас в дом и хотел распорядиться насчёт стола. Но мы сказали, что нам ничего не нужно и что мы свернули с большой дороги единственно затем, чтобы узнать, что за вода блестит между деревьями. Вода началась шагах в пятидесяти от порога, но гораздо ниже его, так как дом стоял на бугре. Узкая лодка, на которую мы сели, была настолько лёгкая, что под тяжестью четырёх человек погрузилась в воду по самые края. Необыкновенной красоты озеро окружило нас. Тёмно-зелёные дубы и липы, которыми заросли озёрные берега, четко отражались в неподвижной воде. *Редкие и ясные, словно звёзды, покоились на воде цветы белых лилий. Так резко оттенялся каждый цветок чернотой озёрного зеркала, что мы замечали его обыкновенно за двести-триста метров.* (170 слов.)
(По В.Солоухину.)

Грамматическое задание.

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.
Найдите сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными, составьте схему этого предложения.

11 класс

Контрольный диктант

Охота с ястребом

Старик Айтей не смог уснуть, думал о сыне.

Однажды они с Абдрахманом поехали охотиться с ястребом. Мальчик был уже заправским охотником. С трещоткой мальчик поскакал вперёд, а Айтей ждал на вершине холма верхом на крупной гнедой лошади.

Маленький Абдрахман знал, что если неправильно вспугнуть птицу, то можно испортить всю охоту.

Как только стая гусей обогнула озеро и приблизилась к возвышенности, где стоял Айтей, охотник подбросил вверх своего ястреба. Птица, со свистом рассекая воздух острыми крыльями, понеслась над самой землёй.

Гуси почуяли опасность. Двое из них продолжали лететь вперёд, трое шархнулись куда-то в сторону, остальные ринулись вниз.

Ястреб взвился в поднебесье, точно стрела, выпущенная из лука.

Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб. Вот уже оба камнем падают вниз. Мальчика захватило зрелище. Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица. Айтей едва поспевал за сыном.

Грамматические задания.

1. Выполните синтаксический разбор предложения:

I вариант: *Охотник видел, как скрестились в небе гусь и ястреб.*

II Вариант: *Не помня себя, он погнал своего коня туда, где падала птица.*

2.

Преобразуйте предложение: *Птица со свистом рассекая...* в сложное предложение, определите его тип и постройте схему.

3. На тему текста составьте предложение с прямой речью, соответствующее схеме:

I вариант: «П,» - а.

II вариант: А: «П».

Сочинение: Дружба

Дружба - незаменимая часть жизни человека. Каждый строит дружбу ценой множества компромиссов, но в основе искренность, уважение и любовь к другому, принятие его таким, какой он есть - со всем своим, у каждого есть хорошие и плохие черты. Подросткам, дружба очень ценна, она нужна всем. Всегда требуется человек помимо самого себя, с которым есть возможность поделиться своим сокровенным секретом, от которого попросить совета или просто поплакать. Жертвуя свою любовь, поддержку и понимание, мы сохраняем нашу дружбу чистой и реальной.

Но это также может быть очень коварным. Есть люди, которые выигрывают от верности им нравится издеваться над тобой. Это так называемая - «фальшивая» дружба, это не что иное, как простое лицемерие. Зачем все это нужно! Является ли близость чем-то, что вы можете купить или просто найти его на улице? Нет! Дружба тоже не покупается как любовь и дается сердцем и душой. Как будет выглядеть наша жизнь без близкого человека - без друга? Это было бы невыносимо. Это искренние друзья - те люди, которые дадут вам правильный жизненный путь. Это то, без чего мы не можем.

С самого маленького возраста мы стремимся к этой дружбе, и когда мы ее строим, тогда мы бесконечно счастливы. Моя дружба - очень важная часть моей жизни. Когда мне одиноко, грустно и я вдали от друзей, я вспоминаю - и мы переживаем наши общие моменты снова и снова, и снова ... Воспоминания, которые приходят ко мне, так прекрасны. Я бы не стал их заменять ни на какие другие! Они являются доказательством настоящей дружбы - сегодня и навсегда.

Не зря люди говорили: «Друг в беде узнается». Эта фраза - дает нам возможность осмотреться и обнаружить этих людей, кто бы сделал все для нас. Однако мы не должны поддаваться лживой лести и позволить вести себя людям, с которыми отсутствуют такие отношения. Когда они несут лед вместо сердца в своей груди, они не способны дружить и им это не нужно - быть друзьями. Они только ищут выгоду от другого человека. Нам нужны такие друзья? Я так не думаю. Дружба - это родина добра и человеческое счастье делать добро. И возможность забыть себя во имя другого. Когда человек достигает этого, можно с гордостью могу сказать, что есть величайшее богатство мира – дружба.

Изложение

ТЕКСТ ИЗЛОЖЕНИЯ

ДРУЖБА КАК ЦЕННОСТЬ

В доме человеческого счастья дружба сооружает стены, а любовь создает купол. В этих словах Козьмы Пруткова образно определена роль дружбы в людских отношениях. В первобытном обществе дружба, как правило, связывалась с символическим родством- кровной дружбой, побратимством, братством по оружию. Права и обязанности друзей должны были отвечать традициям. Позднее дружба скорее сблизилась с товариществом, которое базируется на общности интересов. Дружба облагораживает жизнь, ее уважали и возвеличивали мыслители с давних времен. В оценке Аристотеля, дружба необходима в жизни. Никто, по его мнению, не желает жить без друзей, даже если он имеет все блага мира. Истинны слова древнегреческого философа Плутарха: «Дружба добавляет утешения и очарования светлым сторонам жизни и уменьшает страдания.» Некоторые люди даже убеждены в том, что быть хорошим человеком и другом почти одно и то же. Сейчас, когда ритм жизни приобретает бешеный темп, когда нет времени для общения, а телевидение заменяет человеческие отношения, разве не актуальны вопросы глубоких, преданных, дружеских отношений? Разве подчас не заменяются эти отношения поверхностно приятельскими, которые основаны на общности дел и отдыха? Несомненно, время вносит свои коррективы, но такие понятия, как дружба, любовь, всегда останутся наивысшими ценностями. Они есть тайным процессом, который невозможно запрограммировать. Эти высокие чувства наполняют жизнь радостью общения, взаимопонимания, эмоционально обогащают человека. Развитие дружбы предполагает соблюдения неписаного «кодекса», который утверждает необходимость взаимопонимания, открытости, искренности, преданности, доверия. Нарушение этих неписаных правил приводит или к прекращению дружбы, или к поверхностным приятельским отношениям, или даже к противоположному чувству-враждебности.(226 слов)

Напиши изложение текста, дополни его собственными размышлениями, дав ответ на вопрос: «Верить ли ты в дружбу? Что ты больше всего ценишь в друзьях? Каким надо быть человеком, чтобы сохранить дружбу на всю жизнь?» Приведи примеры из литературы, жизни, иллюстрирующие настоящие дружеские отношения между людьми и наоборот отношения, переросшие из дружбы в предательство. Сделай вывод.

Сочинение в формате ЕГЭ

(1) Не знаю, кто из великих сказал, что более всего следует презирать слабость. (2) А может, никто этого не говорил, потому что истина эта слишком очевидна, чтобы её отливать в какой-то ажурный афоризм. (3) Ведь и в самом деле множество людей подличают, обманывают, ведут бесчестную игру вовсе не для того, чтобы добиться какой-то личной выгоды. (4) Нет, чаще всего подлецами нас делает слабость: вроде бы не хотел человек ничего плохого делать, даже напротив, хотел помочь, желал проявить своё благородство и бескорыстие, а не получилось, не хватило сил. (5) Вот и вышло, что он не помог, обманул, бросил, предал...

(6) Мне всё вспоминаются многочисленные сказания про рыцарей, которые спасали несчастных царевен от чудовищ. (7) В реальности чаще бывает по-другому. (8) Пообещает иной благородный рыцарь бедной девушке, что не даст её в обиду, а когда увидит огнедышащего дракона, когда услышит его хриплый рёв, вся книжная героиня мигом вылетит из его трясущейся душонки — и только и видели вы этого горе-змееборца.

(9) Я спешил на лекции. (10) На остановке увидел худенькую девушку, которая несла большую хозяйственную сумку.

(11) — Девушка, вам помочь? — спросил я. (12) Девушка остановилась, чтобы перехватить сумку другой рукой, и сделала какое-то усталое движение головой, которое можно было принять и за нерешительный отказ, и за робкое согласие. (13) Без лишних слов я выхватил у неё сумку и, подбросив её, бодро спросил:

(14) — Куда вам?

(15) — Седьмая Радиальная! (16) Там у меня бабушка живёт!

(17) С центральной улицы мы свернули в проулок, где начинался частный сектор. (18) Одноэтажные лачужки беспорядочно рассыпались какими-то замысловатыми концентрическими кругами, и попавшему сюда человеку выбраться было труднее, чем из Критского лабиринта. (19) Один дом располагался на Девятой Радиальной, а другой, рядом с ним, почему-то считался на Двенадцатой. (20) Прохожие, когда мы их спрашивали, посылали нас то в одну сторону, то в другую. (21) Кто-то качал головой, посмеиваясь над нелепостью нашей просьбы — найти нужный адрес в этом бесформенном нагромождении жилья. (22) Сумка между тем довольно ощутимо тянула книзу. (23) Я то и дело менял руки.

(24) — Девушка, там у вас кирпичи?

(25) — Нет, там картошка. (26) Я бабушке привезла из деревни...

(27) Господи, эти деревенские чудачки... (28) Картошку в сумке возить... (29) Она на рынке пять рублей стоит... (30) Меня постепенно стала раздражать её кукольная миловидность, её вздёрнутый носик и какая-то детская незащищённость. (31) Кто же это чадо в чужой город отправил, к тому же с сумкой размером с багажно-почтовый вагон?

(32) Мы ходили уже почти час, мои руки повисли, ощутимо болели ноги, но нужного адреса всё не было.

(33) Просто так бросить девчонку было стыдно, но и рыскать по этому трущобному хаосу я тоже больше не мог. (34) Девушка тоже тяготилась тем, что вязала меня в эти бесконечные странствия. (35) Она робко просила: «Давайте я понесу сама. (36) Вы идите!» (37) Этот испуганно-тревожный голос выводил меня из себя.

(38) Когда мы оказались на какой-то Четырнадцатой Радиальной, я не выдержал:

(39) — Да что это за город идиотов?! (40) Кто эти улицы планировал? (41) В тайге скорее иголку найдёшь, чем здесь нужный адрес...

(42) Я поставил сумку и, уже не скрывая усталой злости, неприязненно посмотрел на девушку. (43) Она, как бы соглашаясь со мной, кивнула и потёрла лоб белой ладошкой.

(44) — Постой здесь! (45) Я спрошу у кого-нибудь! — сказал я и направился через дорогу к женщине, которая возилась с цветами в палисаднике. (46) Ничего не узнав от неё, я пошёл дальше. (47) Но во дворах никого не было, я пересёк улицу, потом ещё один проулок... (48) А потом пошёл в университет.

(49) Я сходил на лекции, посидел в библиотеке, только вечером вспомнил о забытой мною где-то в лабиринте домов девушке. (50) Мне вдруг почудилось, что она, прикованная к тяжёлой сумке, до сих пор стоит и с надеждой высматривает меня. (51) А может, она поняла, что я уже не вернусь, но, парализованная страхом, не может двинуться с места. (52) И всё-таки моя плачущая совесть ругала меня не за то, что я бросил девушку, а за то, что там, на остановке, не прошёл мимо неё, впутался в это непосильное для себя дело.

(По М. Худякову*)

* Михаил Георгиевич Худяков (род. в 1936 г.) — современный публицист.

Проблемы:

1. Проблема воспитанности.
2. Проблема ответственности человека за свои поступки

Позиция автора:

1. Не нужно кичиться своим благородством, теша себя мыслью о том, какой ты хороший и как правильно ты поступаешь. Воспитанный человек легко проверяется своими поступками и своим отношением к происходящему. Трудность, возникшая на пути рассказчика, выявила настоящие стороны его характера.

Контрольный диктант

Нет конца миру...

Теперь конец сентября, но ветлы ещё не пожелтели. Зато из-за домов, с задворков, проглядывают верхушки жёлтых и багрово-красных деревьев.

Травка, которой заросло всё село, тоже, как и ветлы, была бы совершенно зелёная, если бы старые липы, растущие в ограде, не начали ронять пожелтевшей листвы. А так как вчера был сильный ветер, листьев хватило на то, чтобы запорошить всё село, и теперь уже сквозь опавшие листья проглядывает зелень травы. Среди жёлто-зелёного ярко поблескивает неширокая проезжая дорога.

В небе какое-то странное сочетание наивной голубизны и тёмных, аспидных туч. Временами проглядывает ясное солнце, и тогда ещё чернее делаются тучи, еще голубее чистые участки неба, ещё желтее листва, ещё зеленее трава. А вдали проглядывает сквозь полуопавшие липы старенькая колокольня.

Если с этой колокольни, забравшись по полуистлевшим балкам и лестницам, поглядеть теперь во все стороны белого света, то сразу расширится кругозор. Мы охватим взглядом весь холм, на котором стоит село, увидим, может быть, речку, обвивающую подножие холма, деревни, стоящие по реке, лес, подковой охвативший весь пейзаж.

Воображение может поднять нас повыше колокольни, тогда вновь раздадутся горизонты, и село, которое только что было вокруг нас, покажется как бы состоящим из игрушечных домиков, слившихся в небольшую стайку посреди земли, имеющей заметную планетарную кривизну.

Мы увидим, что земля оплетена множеством тропинок и дорог. Те, что поярче, пожирнее, уводят к городам, которые теперь можно увидеть с нашей высоты.

(По В. Солоухину.)

(245 слов.)

Итоговое тестирование по русскому языку

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) бАловать
 - 2) принЯть
 - 3) катАлог
 - 4) цЕмент
2. В каком предложении вместо слова **ГОРНЫЙ** нужно употребить **ГОРСКИЙ**?
- 1) С самолета хорошо был виден весь **ГОРНЫЙ** массив.
 - 2) Я очень дорожил когда-то подаренным мне образцом **ГОРНОГО** хрусталя.
 - 3) На Кавказе до сих пор соблюдаются многие **ГОРНЫЕ** обычаи.
 - 4) Приходилось пробираться по узкой **ГОРНОЙ** дороге, рискуя свалиться с обрыва.
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) соус из помидор
 - 2) в две тысячи двенадцатом году
 - 3) многомиллионный Токио
 - 4) более строгий
4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Нисколько не стараясь узнавать окрестные места,...
- 1) ...я пошел прямо по звездам.
 - 2) ...звезды освещали мне путь.
 - 3) ...стало понятно, что я заблудился.
 - 4) ...это было бесполезно.
5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- 1) По приезде необходимо сдать отчет.
 - 2) Бабушка обрадовалась тому, что внук ей наконец позвонил.
 - 3) Среди книг, прочитанным в последнее время, мне особенно понравилась одна.
 - 4) Вопреки нашим стараниям ничего не выходило.
6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **-НН**?
Прихожая была уставле(1)а какими-то коробками и ящиками; на деревья(2)ой стене, краше(3)ой под кирпич, висел поноше(4)ый плащ.
- 1) 1, 2, 3, 4
 - 2) 2, 3, 4
 - 3) 2, 4
 - 4) 1, 2, 3
7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная в корне?
- 1) ар..стократ, отр..сль, л..ловый
 - 2) прик..саться, эш..лон, отв..нтить
 - 3) выст..лить, п..чатать, ч..стоплотный
 - 4) расцв..тать, ч..щоба, обв..нение
8. В каком предложении **НЕ (НИ)** со словом пишется раздельно?
- 1) Иван Петрович – человек (не)молодой, но бодрый и полный сил.
 - 2) Почему уют (не)выключен?
 - 3) (Не)пройденный путь кажется бесконечным.
 - 4) (Ни)кто иной не мог бы этого сделать.
9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
- 1) Мне попало(с)сь (ТО)ЖЕ задание, которое мы выполняли (В)НАЧАЛЕ года.
 - 2) Имейте (В)ВИДУ: я (ВСЕ)РАВНО добьюсь своего.
 - 3) ЧТО(БЫ) такое приготовить на ужин, ЧТО(БЫ) всем понравилось?
 - 4) (В)МЕСТО того чтобы ждать, мы решили отправиться (НА)ВСТРЕЧУ нашим товарищам.
10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?
- Франк пересек внутренний дворик (1) искусно затененный навесами (2) и (3) увитый растениями (4) и прошел в противоположное крыло дома (5) в большую комнату (6) выходящую окнами на море.
- 1) 2, 4, 6
 - 2) 1, 3, 4
 - 3) 1, 2, 3, 4, 5, 6
 - 4) 1, 4, 5, 6

Диктант с грамматическим заданием

Воспитание ребёнка

Продолжить самого себя в своем ребёнке – это великое счастье. Ты будешь смотреть на своего ребёнка как на единственное в мире, неповторимое чудо. Ты готов будешь отдать всё, лишь бы сыну твоему было хорошо. Но не забывай, что он должен быть прежде всего человеком. А в человеке самое главное – чувство долга перед теми, кто делает тебе добро. За добро, которое ты будешь давать ребёнку, он переживёт чувство признательности, благодарности лишь тогда, когда он сам будет делать добро для тебя – отца, матери, вообще для людей старших поколений.

Помни, что детское счастье по своей природе эгоистично: добро и благо, созданное для ребёнка старшими, он воспринимает как нечто само собой разумеющееся. До тех пор пока он не почувствовал, не пережил на собственном опыте, что источник его радостей – труд и пот старших, он будет убеждён, что отец и мать существуют лишь для того, чтобы приносить ему счастье. Может получиться, что в честной трудовой семье, где родители души не чают в детях, отдавая им все силы своего сердца, дети вырастут бессердечными эгоистами.

Как же добиться, чтобы золотые крупинки, которые ты будешь дарить своему сыну, превращались в золотые россыпи для других людей? Самое главное – надо учить ребёнка понимать и чувствовать, что для каждой искорки его радостей и благ кто-то сжигает свою силу, свой ум; каждый день его безмятежного и беззаботного детства кому-то прибавляет забот и седин. Когда у вас родится ребёнок, учите его видеть, понимать, чувствовать людей – это самое сложное. (По Г. Сухомлинскому.)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из 1 абзаца выпишите слово(-а), которое(-ые) образовано(-ы): приставочным способом; 2. сложносуффиксальным способом.
2. Из 1 абзаца 3 предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание; 2. из 1 абзаца 6 предложения со связью согласование.
3. Среди предложений 2 абзаца найдите такое, в котором есть обособленное определение; 2. обособленное обстоятельство. Напишите его номер.
4. Среди предложений 2 абзаца найдите сложное предложение с придаточным изъяснительным; 2. с придаточным определительным. Напишите его номер.

Сочинение в формате ЕГЭ

Почему современному человеку не хватает времени? Именно эту проблему ставит В.А. Солоухин в тексте.

Отвечая на поставленный вопрос, автор отмечает, что, казалось бы, технические новшества, такие как телефон, автомобиль, должны экономить человеку время. В.А. Солоухин приводит пример: на дорогу из города в город сейчас необходимо всего несколько часов, тогда как раньше люди тратили на это недели. Эти слова позволяют нам предположить, что у современного человека должно быть намного больше времени для саморазвития, общения с близкими, изучения чего-то нового, чем у его предков.

Но это не происходит. В.А. Солоухин убежден, что причина заключается в бешеном ритме жизни, который не дает человеку возможности сосредоточиться и обдумать свои действия. «Мы же...будем порхать как заведенные из города в город, с материка на материк, и все не выберем часу, чтобы успокоиться и сделать что-нибудь неторопливое, основательное, в духе нормальной человеческой природы», – пишет автор. Иными словами, современный человек пытается успеть все и сразу, но из-за этого только теряет время.

Примеры противопоставлены друг другу, помогают понять, что истинная причина нехватки времени кроется не в его отсутствии, так как досуг нам освобождает техника, а в неумении им правильно распорядиться.

Авторскую позицию можно сформулировать следующим образом: современному человеку не хватает времени, потому что он постоянно суетится и торопится.

Я согласна с мнением автора. Действительно, в непрекращающейся спешке, в попытках угнаться за окружающими и успеть все так сложно порой осознать, что для тебя действительно важно, и выделить на это время. В качестве примера можно привести ситуацию из произведения К.Г. Паустовского «Телеграмма». Главная героиня, поглощенная суетой городской жизни, не смогла время для того, чтобы навестить свою старую мать, живущую в деревне. Женщина умирает, так и не повидавшись с дочерью, что становится для главной героини мучительной раной в душе.

Таким образом, нужно ценить свое время и тратить его на то, что по-настоящему важно.

Итоговый контрольный диктант

Легенды о лесном хозяине

От деда Проши можно ожидать какого угодно сочинительства. Придумывает он так самозабвенно, что сам, кажется, верит своим словам. Иной раз не поймешь, то ли правда, то ли выдумка. Но рассказ о лесном хозяине не его вымысел, разве только прибавил дед, что с ним «нос к носу повстречался». Легенда эта стара, как сам лес, породивший ее. Со временем она обкаталась в народе, как камень в морской воде, прежнее стерлось, взамен придумалось новое, вроде того, что лесной хозяин получил ранение в минувшей войне. Мне она понравилась, эта сказка о лешем, что, прихрамывая, бродит по своим владениям, пересчитывает деревья, бережет лес от поругания. Хорошая сказка!

Я нагибаюсь и поднимаю с земли свежие непритоптанные листья. Выбираю самые крупные, самые яркие. Они пестреют всюду, будто мазки красок на палитре великого живописца.

И у меня начинает складываться своя легенда о лесном хозяине.

Я вижу его лицо, простое загорелое лицо лесоруба в мшистой рамке бороды. Серые глаза с зорким прищуром. Сухие хвоинки, осыпавшиеся с дерева, запутались в седеющих волосах.

Я слышу, как он ходит по осеннему лесу, мягко ступая по пестротканому ковру из листьев, дятлом постукивает тростью по стволам и шепчет шорохом листопада: «Этому нет цены... Берегите это, люди». Его добрые глаза светятся радостью, большие, натруженные руки ощупывают молодую поросль, шарят в кружеве листвы. И не бежит от него в страхе потревоженный заяц, не кричит, как над чужим, сорока. Он у себя — в своей чудесной мастерской.

Вот он присаживается на пень, раскладывает у ног краски и начинает нерукотворное колдовство... И я, очарованный, смотрю на эти знакомые с детства полотна: сумрачные еловые дебри, бронзо-ствольные сосновые боры, светлые, все в солнечных пятнах дубравы, ромашковые опушки, лесные проселки с лужицами в колеях...

Все это не в золоченых рамах, не в музейных залах. Эти картины разворачиваются передо мной во всю ширь. Они возникают по обе стороны тропинки, которая ведет нас с дедом Прошей в самое сердце леса. Мы идем молча, и каждый несет в себе свою легенду: он — о лешем, я — о человеке.

По Е. Носову

Тест в формате ЕГЭ

Задание 1

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Инфракрасные лучи, представляющие собой тепловое излучение нагретого предмета и относящиеся к невидимым человеческим глазом лучам, улавливают совы, что помогает им в ночной охоте.

2) Ультрафиолетовые лучи, в отличие от цветковых элементов спектра: красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего, фиолетового, — невидимы.

3) Совы улавливают невидимые человеческим глазом лучи, которые представляют собой тепловое излучение нагретого предмета и называются инфракрасными лучами, и потому способны охотиться в темноте.

4) Тепловое излучение сов помогает им охотиться в ночное время.

5) Учёные считают, что совы улавливают цветковые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — что помогает птицам ориентироваться в темноте.

(1) Кроме видимых человеческим глазом лучей, которые воспринимаются нашими органами зрения как цветковые элементы спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, — пучок света составляют и невидимые лучи: ультрафиолетовые и инфракрасные. (2) Установлено, что инфракрасные лучи представляют собой тепловое излучение всякого нагретого предмета. (3) Учёные считают, <...> лучи улавливают совы, что помогает птицам охотиться в темноте (совы охотятся ночью на мелких грызунов и вылавливают их немало — десятки за ночь).

Задание 2

Самостоятельно подберите указательное местоимение, которое должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста.

Задание 3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СЧИТАТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СЧИТА́ТЬ, -аю, -аешь; считанный; несовер.

1. Называть числа в последовательном порядке. *С. до десяти.*
2. кого (что). Определять точное количество кого-чего-н. *С. деньги. Цыплят по осени считают* (посл.).
3. кого (что). Принимать в расчёт, во внимание. *Если не с. погоду, то отпуск прошёл хорошо.*
4. кого (что) кем (чем), за кого (что) или с союзом «что». Делать какое-н. заключение о ком-чём-н., признавать, полагать. *С. кого-н. хорошим человеком. Считаю, что ты неправ.*
5. считая кого (что), предл. с вин. Включая в число кого-чего-н., принимая в расчёт. *Считая новичков, в классе сорок человек.*
6. считай(те), вводн. Выражает близость к истинности; почти, почти что, как (прост.). *Мы с ним, считай, земляки. Мы, считай, уже дома.*

Задание 4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

гУсеница
прожИвший
предпрИняв
нет кремнЯ
безУдержный

Задание 5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Его ПОПУЛЯРНЫЕ взгляды были хорошо известны и не пользовались поддержкой коллег.

ЗАПЛАТИТЬ за лечение не было возможности.

Со мною в гостинице жил ДИПЛОМАНТ конкурса молодых исполнителей.

ГУМАНИТАРНАЯ помощь была доставлена в районы стихийного бедствия.

Перед комбинатом стояла практически невыполнимая задача — НАРАЩИВАНИЕ мощности при отсутствии материальной базы.

Задание 6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Чтение как учебный предмет, особенно в начальной школе, имеет в своем распоряжении такое сильнодействующее средство воздействия на личность, как художественные произведения различных жанров.

Задание 7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.
сдайте ПАСПОРТА
несколько ГНЕЗДОВИЙ
пара ТУФЕЛЬ
сказал БОЛЕЕ УВЕРЕННО
ПОЛТОРАСТАМИ произведениями

Задание 8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) ошибка в построении сложного предложения
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Каждый из создателей этого фильма сказали на его премьере несколько слов о процессе съёмок.
- 2) Всё вокруг: лес, поле, журчащий ручей — было красиво необыкновенно трогательной красотой, так много говорящие русскому сердцу.
- 3) Учитель указал о том, что в сочинении есть ошибки.
- 4) В детстве особенно важно научиться любить природу и понять её красоту и тайну.
- 5) Все, кто пришёл на матч, остались довольны игрой нашей футбольной команды.
- 6) Туристы направились к леснику, жившему возле небольшого лесного озера.
- 7) Помню, как я прятался от людей, скрывался в одном из известных уголках.
- 8) В сентябрьском номере журнала «Уюта» можно прочитать ряд статей о том, как дом сделать теплее, а проживание в нём — экономичнее.
- 9) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Задание 9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) (ударился) оземь, упростить, пригорюнился
- 2) подбородок, костюмер, починить
- 3) уважение, строжайший, смиренный
- 4) расчертить, наравне, (крепкая) бечёвка
- 5) поклониться, прополоскать (бельё), горизонтальный

Задание 10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..крайний, ни..вергать, чере..чур;
- 2) пр..одолевать, пр..даточный, меж..нститутский;
- 3) об..скать, под..грать, без..нициативный;
- 4) вз..браться, пр..махнуться, п..ложиться;
- 5) в..юнок, в..едливый, двух..ярусный.

Задание 11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) удушл..вый, отшуч..ваться
- 2) разве..ться, услужл..вый
- 3) десят..ричный, крут..зна

- 4) застѣг..вая, вор..вать
- 5) улыбч..вый, застенч..вый

Задание 12

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выдерж..т, сплет..на
- 2) плач..т, круж..т (метель)
- 3) леч..щий, подхвач..нное
- 4) тревож..щийся, сыгр..нный
- 5) жал..щий, стрел..ный

Задание 13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Я, (не)справившись с дремотою, уже крепко спал.
Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.
В книге (не)хватало несколько страниц.
Рассказ произвел ни с чем (не)сравнимое впечатление.
Она, ничего (не)ответив, продолжала смотреть в небо.

Задание 14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Меняется деревня Озерцо, но в мелкой речке ТАК(ЖЕ) месяц тонет, и ТАК(ЖЕ) силу ей дают ключи, и пьют мальчишки из ковша ладоней, как век назад.

Мои спутники ТО(ЖЕ) осматривали берег (В)ТЕЧЕНИЕ целого часа и обнаружили янтарь причудливой формы.

Звуки мало-помалу слабеют, (ПО)НЕМНОГУ замирают, а скоро их (СО)ВСЕМ уже не слышно.

И (НЕ)СМОТРЯ на то, что путешественники знали о быстро наступающих сумерках, темнота ВСЁ(ТАКИ) застала их врасплох.

(НА)СЧЕТ костюмов для спектакля вы не беспокойтесь: ЧТО(БЫ) ни потребовалось — все доставем.

Задание 15

Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Цифры укажите в порядке возрастания.

Портрет стра(1)ого человека, написа(2)ый художником, обладавшим недюжи(3)ым талантом, был частью прида(4)ого ю(5)ой хозяйки дома.

Задание 16

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Зимой и летом осенью и весной хорош русский лес.
- 2) Спектакль оказался смешным и поучительным и актуальным.
- 3) Потянулись серые сумрачные дни и долгие ночи.
- 4) По-прежнему смеётся и стар и млад над приключениями героя Александра Демьяненко.
- 5) Колокольчик звонко плачет и хохочет и визжит.

Задание 17

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я ухватился одной рукой за выбоину в стене, другой упёрся в дверную ручку и (1) подтянувшись (2) сунул ноги в дыру; обеспокоенный страхом (3) я некоторое время висел в воздухе (4) сильно изогнувшись (5) и (6) наконец нащупав пол (7) втащил в помещение и верхнюю часть своего туловища.

Задание 18

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Когда (1) наконец (2) явилось солнце и разогрело землю, то деревья и травы обдались такой сильной росой, такими светящимися узорами глянули из темного леса ветки елей, что (3) казалось (4) на эту отделку не хватило бы алмазов всей нашей земли.

Задание 19

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые солнечные лучи (4) бежали по обе стороны дороги.

Задание 20

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) с кустов посыплется роса.

Задание 21

Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Мы предполагали выехать рано, но что-то нас задержало. 2) Вдоль дороги кроме кустарниковой поросли не было видно другой растительности. 3) Вот и тополь распустил пух в семенах, чтобы только дожждаться легких порывов ветра. 4) В лесу, в стоймах и водоемах — всюду разносился запах пряностей, уже не цветочный, а сладкий травный. 5) В полдень мы расположились на отдых у озера, заросшего камышом. 6) Солнце пекло так, что к песку нельзя было прикоснуться. 7) В лучах ярко-желтого солнца озеро блестело, как зеркало.

Задание 22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Убежище, в котором укрывалась рассказчица, не могло защитить людей от бомбовых ударов.
- 2) Подростки нуждаются в поддержке со стороны взрослых.
- 3) Светлый оптимизм помогает людям жить.
- 4) Бабушка рассказчицы долгое время работала в театре юного зрителя.
- 5) В тексте описаны события конца Великой Отечественной войны.